第 26 回

近江より被災地への想いコンサート

全国のどこかで頻繁に起こる自然災害。他人事とは思わず被災者の痛みや
苦しみに心を寄せられるよう、想いを込めた演奏に耳を傾ける コンサートです。

風の谷のナウシカより組曲五つのメロディー/久石譲作曲

白鳥/サン＝サーンス作曲

ヴォカリーズ/ラフマニノフ作曲

二つの小品作品2/ラフマニノフ作曲

この道/山田耕筰作曲

風の谷のナウシカより組曲五つのメロディー/久石譲作曲

おくりびと/久石譲作曲

皆様ご一緒に～浜辺の歌/林古渓作詞・成田為三作曲

チェロ：塚本ひらき　　ピアノ：砂川恵

2026 年 11 月 11 日（水）午後2時開演　3時終演予定

ライズヴィル都賀山

主催：守山野洲市民交流プラザ・びわ湖音楽家協会　　後援：守山市

浜辺の歌

1. あした浜辺を　さまよえば　　昔のことぞ　忍ばるる
　風の音よ　雲のさまよ　　寄する波も　貝の色も

2. ゆうべ浜辺を　もとおれば　　昔の人ぞ　忍ばるる
　寄する波よ　返す波よ　　月の色も　星のかげも

3. はやちたちまち　波を吹き　　赤裳のすそぞ　ぬれひしじ
　やみし我は　すべていえて　　浜辺の真砂　まなごいまは

塚本ひらき
滋賀県近江八幡市出身。9 歳よりチェロを始め、栗東芸術文化会館さきらジュニアオーケストラ・アカデミー（特別音楽顧問/故秋山和慶氏）にてオーケストラ、室内楽を学ぶ。近江兄弟社幼稚園、小学校、中学校、高等学校を経て、京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学院器楽専攻修了。これまでにチェロを菱倉新緑、北口大輔、上村昇、向山佳絵子の各氏に師事。第 4 回みおつくし音楽祭クラシックコンクール高校生の部第 1 位及び大阪市教育委員会賞受賞。2016 年より「Charlotte Quartett」のメンバーとして活動し、第 27 回日本クラシック音楽コンクールアンサンブル部門第 5 位入賞。アッセンブリッジ・ナゴヤ 2018 にてレジデンスプレイヤーに選出される。2023 年 9 月無伴奏チェロリサイタルをムラマツリサイタルホールにて開催。 現在、関西を中心にオーケストラへの客演、ソロ、室内楽等の演奏活動を積極的に行なうとともに、さきらジュニアオーケストラ・アカデミーにて後進の指導にあたっている。
砂川恵
大津市出身。3 歳より祖母にピアノを習い始める。滋賀県立石山高校普通科、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。第39回滋賀県ピアノコンクール学生・一般部門第2位。第20回滋賀県新人演奏会にて最優秀賞を受賞。第 21 回大津ジュニアオーケストラサマーストリングフェスタにピアノ協奏曲のソリストとして出演。2025 年けいぶん創立 40 周年企画「ベスト・オブ・ショパン」に出演。これまでに北川恵美、小林仁、三枝由美子の各氏に師事。現在はピアノ講師として後進の指導にあたるとともに、演奏活動を続ける。

12 月 11 日の出演は・・・ソプラノ　山﨑真礼（やまざきまあや）
ピアノ　　野﨑菜都子（のざきなつこ）